

Отдел образования Сосновоборского района
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования Центр детского творчества
Сосновоборского района Пензенской области

Согласовано с учетом мнения
заседания педагогического совета
Протокол № 5 от 30.05.2024 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦДТ
Сосновоборского района
С.В. Федорова
Приказ № 19 от 30.05.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
естественнонаучной направленности
«Экология и творчество»

Возраст учащихся: 6-8 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Казаева Танзиля Сяитовна
педагог дополнительного образования

р.п. Сосновоборск
2024 г.

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология и творчество» по своему содержанию является программой естественнонаучной направленности, по уровню освоения - ознакомительной, по форме организации – очной.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология и творчество» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (со всеми изменениями и дополнениями);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 № 678-р;
- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (с приложением «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.364820» «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден протоколом заседания комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г. №3);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения,

дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных технологий при реализации образовательных программ;

- Устава и локальных актов МБУ ДО ЦДТ Сосновоборского района.

Направленность программы – естественнонаучная.

Новизна и актуальность программы

Программа «Экология и творчество» позволит учащимся получить представление о естественнонаучном устройстве мира. В процессе обучения углубляются знания и приобретаются первоначальные навыки, способствующие формированию научного мышления младших школьников, ответственного отношения к природе.

Новизна программы заключается в том, что учащиеся в процессе исследовательской деятельности научатся формулировать содержательные вопросы и находить на них ответы посредством проведения экспериментов. Данная Программа практикоориентированная. Все понятия, важнейшие процессы, вещества и их свойства даются в контексте их практического значения, применения в повседневной жизни, их роли в живой и неживой природе.

1.1. Цели и задачи Программы

Цель программы: раскрытие творческих способностей и формирование активной экологической позиции у учащихся через исследовательскую деятельность.

Задачи Программы:

- расширить представления учащихся об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук: физики, химии, биологии, астрономии, географии и экологии;

- освоить доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

- расширить знания элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях;
- дать представление о химических свойствах веществ;
- расширить знания об экологии и экологической ситуации Пензенской области;
- обучить приемам работы с научной, справочной литературой и источниками сети Интернет;
- развить навык устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- мотивировать к самообразованию, саморазвитию, изучению естественнонаучных дисциплин;
- способствовать формированию экологического мышления;
- развивать инициативность, любознательность, творческое воображение, самостоятельность каждого обучающегося с учетом его индивидуальности;
- развивать ораторские способности, артистические и эмоциональные качества при выполнении и презентации проектной работы;
- формировать эстетическое и нравственное отношение к природе, как среде жизнедеятельности человека, культуре общения с ней и людьми, бережное отношение к родному краю, к окружающему миру, любовь к Родине;
- воспитывать чувства личной ответственности, чувства партнёрства со сверстниками и с педагогами;
- способствовать развитию коллективного сотрудничества для достижения единой цели.

Возраст учащихся, участвующих в реализации Программы: программа ориентирована на учащихся 6-8 лет.

Объём и сроки реализации образовательной программы: программа рассчитана на 1 год – 72 часа.

Форма реализации образовательной программы очная.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 часу.

Особенности образовательного процесса: в рамках занятий, учащиеся знакомятся с теоретическими основами изучаемой темы, совместно с

педагогом формулируют вопрос для изучения (гипотезу). На практических занятиях учащиеся посредством создания проекта или проведения эксперимента, получают ответ на сформулированный совместно с педагогом вопрос.

Знакомят других учащихся с результатами выполненного проекта (анализ полученных данных, анализ наблюдения и т.п.), проводится промежуточное тестирование на предмет усвоения темы.

По авторскому вкладу дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экология и творчество» является модифицированной. В основу взята программа Ю.Д. Пахмутовой и К.А. Пахмутова «Школа тайн и загадок», г. Красноярск.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы и формы аттестации

Содержание данной программы определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения образовательной программы.

Личностные результаты:

– формирование познавательного интереса, ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, способности оценивать свои поступки;

– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и другими участниками учебно-воспитательного процесса, корректное ведение диалога и участие в дискуссии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

Метапредметные результаты:

– применение элементарных приемов исследовательской деятельности, доступных для детей данного возраста: формулирование с помощью педагога цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование простых измерительных приборов, формулирование выводов по результатам исследования;

– формирование приемов работы с информацией, что включает в себя умение поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной

задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме – в виде таблиц, диаграмм, графиков, рисунков;

– умение строить речевые высказывания в устной и письменной формах, выражать свою точку зрения.

Предметные результаты:

учащиеся будут знать:

– основные физические, химические, географические, экологические и астрономические понятия, связанные с устройством окружающего мира;

– основные этапы проектной деятельности (формулирование гипотезы, анализ информации, практический этап и презентация проекта);

– простейшую классификацию растений и животных;

– особенности растительного и животного мира Пензенской области;

– правила техники безопасности при реализации проектов, проведении опытов и экспериментов.

Учащиеся будут уметь:

– формулировать содержательные вопросы (гипотезы);

– применять на практике изученный теоретический материал и применять его при проведении опытов и экспериментов с объектами живой и неживой природы;

– пользоваться оборудованием для проведения опытов и экспериментов;

– работать с различными источниками информации (книги, научные статьи, раздаточный материал, Интернет);

– работать самостоятельно и в группе.

Аттестация результатов освоения программы производится посредством проведения промежуточных тестов и итоговой презентации разработанного учащимся проекта.

1.1. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
 дополнительной общеобразовательной программы
 «Экология и творчество»

№ п/п	Наименование тем программы	Всего	Теория	Практика	Формы контроля
	Вводное занятие	1	1	-	опрос
1.	Космические путешествия	10	3	7	
1.1.	Тайны космоса	2	0,5	1,5	творческая работа
1.2.	Солнечная система	2	0,5	1,5	творческая работа
1.3.	Звезды – яркие огни Вселенной	2	0,5	1,5	Игра, опрос
1.4.	Луна – естественный спутник Земли	2	0,5	1,5	эксперимент
1.5.	Космическая ракета	2	1	1	опрос, творческая работа
2	Наша Планета	10	2,5	7,5	
2.1.	Планета Земля – круглая планета	2	0,5	1,5	эксперимент
2.2.	Континенты – пазл, который можно собрать	2	0,5	1,5	дидактическая игра
2.3.	Вулканы – сердце планеты	2	0,5	1,5	творческая работа
2.4.	Горные хребты	2	0,5	1,5	эксперимент

2.5.	Голубое небо	2	0,5	1,5	опрос, творческая работа
3	Животный мир	11	3	8	
3.1.	Динозавры – древние рептилии	2	1	2	дидактическая игра
3.2.	Бабочки	2	0,5	1,5	творческая работа
3.3.	Птицы	2	0,5	1,5	опрос, дидактическая игра
3.4.	Лягушки	2	0,5	1,5	творческая работа
3.5.	Бактерии	2	0,5	1,5	опрос
4	Промежуточная аттестация	1	-	1	тестирование

5	Мой организм	10	3	7	
5.1.	Внимание	2	0,5	1,5	эксперимент
5.2.	Легкие человека	2	0,5	1,5	творческая работа
5.3.	Сердечная мышца	2	0,5	1,5	проект
5.4.	Мышцы	2	0,5	1,5	эксперимент
5.5.	Отпечатки пальцев	2	1	1	Опрос, эксперимент
6	Мой дом	11	3,5	7,5	
6.1.	Переработанная бумага	2	0,5	1,5	опрос

6.2.	Вода в кране	2	0,5	1,5	опрос
6.3.	Сортируем мусор	3	1	2	опрос, творческая работа
6.4.	Полезная энергия	2	0,5	1,5	игра
6.5.	Зеленые помощники в квартире	2	1	1	опрос
7	Растения	11	3	8	
7.1.	От семечек к растению	2	0,5	1,5	проект
7.2.	Лекарственные растения	2	0,5	1,5	опрос
7.3.	Растения-синоптики	2	0,5	1,5	опрос
7.4.	Краснокнижные растения	3	1	2	творческая работа
7.5.	Сад и огород	2	0,5	1,5	опрос
8	Основы проектной грамотности	5	1	4	
8.1.	Виды проектов. Этапы работы над проектом.	2	0,5	1,5	опрос
8.2.	Выбор проекта. Правила оформления проекта.	2	0,5	1,5	творческая работа
8.3.	Представление и защита результатов работы	2	-	2	опрос, творческая работа
8.4.	Презентация проектов	1	-	1	защита проектов
9	Итоговая аттестация	1	-	1	тестирование
Итого:		72	21	51	

1.4. Содержание Программы

Вводное занятие

Теория: знакомство с учащимися, инструктаж по технике безопасности.

Практика: практическая работа «Инструменты и их предназначение».

Контроль: опрос по технике безопасности

Тема 1. «Космические путешествия»

Тема 1.1. Тайны космоса.

Теория: основные понятия, связанные с космосом – Вселенная, планеты, космические объекты. Просмотр фильма «Путешествие по Вселенной».

Практика: творческая работа «Космос» методом рисования солью по акварели.

Контроль: просмотр фильма «Путешествие по Вселенной».

Тема 1.2. Солнечная система.

Теория: «Солнечная система» и ее нахождение во Вселенной, история возникновения солнечной системы. Планеты-карлики и планеты-гиганты.

Практика: творческая работа «Планеты Солнечной системы».

Контроль: дидактическая игра «Парад планет».

Тема 1.3. Звезды яркие огни Вселенной.

Теория: звезды, созвездия. Цикл жизни звезд. Классификация звезд.

Практика: игра-путешествие «Большое космическое путешествие»

Контроль: дидактическая игра «Найди и угадай созвездие»

Тема 1.4. Луна – естественный спутник Земли.

Теория: «естественный спутник». Просмотр картинок лунной поверхности . История покорения Луны.

Практика: проведение эксперимента «Лунное затмение», просмотр фильма «Обратная сторона Луны».

Контроль: закрепление полученных знаний посредством проведения эксперимента

Тема 1.5. Космическая ракета.

Теория: ракета, космический спутник, международная космическая станция. История покорения космоса с использованием ракет, строение типичной ракеты. Просмотр фильма «МКС»

Практика: творческая работа в технике оригами.

Контроль: игра «Собери ракету».

Тема 2. «Наша Планета»

Тема 2.1. Планета Земля

Теория: планета, атмосфера, ядро, эллипсоид. История возникновения планеты Земля. Структура планеты Земля.

Практика: дидактические игры «Земля имеет форму шара», «Наша планета»

Контроль: игра-путешествие по материкам

Тема 2.2. Континенты – пазл, который можно собрать.

Теория: континент, материк, океан, глобус. История движения материковых плит. Континенты и материки, а также их расположения на карте. Дидактическая игра «Собери карту».

Практика: проведение эксперимента «Движение материков».

Контроль: дидактическая игра «Собери карту».

Тема 2.3. Вулканы – сердце планеты.

Теория: вулкан, магма, лава. Строение вулкана.

Практика: «Вулкан» из пластилина.

Контроль: творческая работа

Тема 2.4. Горные хребты.

Теория: гора, пик, горный хребет. Сравнительная характеристика горы и вулкана.

Практика: рисование гуашью «Виды гор»

Контроль: закрепление полученных знаний, посредством проведения творческой работы

Тема 2.5. Голубое небо.

Теория: атмосфера, небо, озоновый слой.

Химический состав атмосферы планеты Земля.

Практика: творческая работа «Виды облаков»

Контроль: закрепление полученных знаний посредством проведения опроса и творческой работы

Тема 3. «Животный мир»

Тема 3.1. Динозавры – древние рептилии.

Теория: динозавры, рептилии. История возникновения динозавров на планете Земля.

Практика: дидактическая игра «динозавры и их характеристики»

Контроль: игра «Ближайшие родственники динозавров».

Тема 3.2. Бабочки.

Теория: знакомство с понятиями – насекомые, бабочки, куколка, гусеница.

Изучение цикла появления бабочки.

Практика: творческая работа «Бабочка из бисера».

Контроль: дидактическая игра «Появление бабочки».

Тема 3.3. Птицы.

Теория: птицы, перелетные птицы, зимующие птицы. Птицы, обитающие на территории Пензенской области.

Практика: дидактическая игра «Птицы - наши друзья».

Закрепление полученных знаний посредством выполнения проекта.

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 3.4. Лягушки.

Теория: земноводные, лягушки, жабы, икра, головастик. Цикл взросления лягушки.

Практика: творческая работа «Лягушка из бисера»

Контроль: подвижная игра «Болото».

Тема 3.5. Бактерии.

Теория: микроорганизмы, бактерии, микробы, вирусы.

Практика: проведение эксперимента «Грязные руки».

Контроль: игра «Самые грязные места в доме».

4. Промежуточная аттестация

Контроль: промежуточное тестирование

Тема 5. «Мой организм»

Тема 5.1. Внимание человека.

Теория: внимание, память, восприятие. Игра «Внимание».

Практика: проведение эксперимента «Насколько я внимателен».

Контроль: игра «Внимание».

Тема 5.2. Легкие человека.

Теория: дыхательная система, легкие, органы дыхательной системы. Устройство дыхательной системы. Измерение объема легких.

Практика: творческая работа «Макет легких».

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 5.3. Сердечная мышцы.

Теория: кровеносная система, кровообращение, органы кровеносной системы, сердце. Строение сердца. Просмотр фильма «Внутри организма».

Практика: выполнение проекта «Сердце».

Контроль: просмотр фильма «Внутри организма».

Тема 5.4. Мышцы.

Теория: мышцы, мышечная ткань. Строение мышечного корпуса человека.

Практика: выполнение эксперимента «Как тянутся мышцы».

Контроль: закрепление полученных знаний посредством проведения эксперимента.

Тема 5.5. Отпечатки пальцев.

Теория: «отпечатки пальцев». Особенности снятия отпечатков пальцев.

Практика: ролевая игра «Детектив».

Контроль: закрепление полученных знаний посредством проведения эксперимента

Тема 6. «Мой дом»

Тема 6.1. Переработанная бумага.

Теория: вторичное использование ресурсов, переработка. Знакомство с технологией изготовления бумаги.

Практика: просмотр фильма «Переработка макулатуры».

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 6.2. Вода в кране.

Теория: водозаборная станция, фильтр, водоснабжение. Процесс поступления воды в дом.

Практика: викторина-сказка «Приключение КАП и ЛИ»

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 6.3. Сортируем мусор.

Теория: вторичное сырье, переработка. Знакомство с действующими производствами, выполняющими переработку сырья. Знакомство с сетью приемов вторичного сырья в Пензенской области.

Практика: дидактическая игра «Сортируем мусор».

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 6.4. Полезная энергия.

Теория: альтернативная энергия, гидроэлектростанция, теплоэлектроцентраль, ветряки, солнечная энергетика.

Устройство электротехнических сооружений. Игра «Собери ТЭЦ».

Практика: проведение игры «Возобновляемые источники энергии».

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 6.5. Зеленые помощники в квартире.

Теория: знакомство с понятиями – фотосинтез, комнатные растения.

Практика: проведение квеста «В поисках зеленых помощников».

Контроль: знания особенностей ухода за комнатными растениями. Умение ухаживать за комнатными растениями.

Тема 7. «Растения»

Тема 7.1. От семечки к растению.

Теория: рассада, семена, удобрение, почва. цикл роста растений.

Практика: выполнение проекта «Огород на подоконнике».

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 7.2. Лекарственные растения.

Теория: лекарственные растения. Растения с лечебным эффектом, растущих на территории Пензенской области.

Практика: просмотр видеофильма «Лекарственные растения»

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 7.3. Растения-синоптики.

Теория: растения-синоптики. Свойства растений по предсказыванию погодных явлений.

Практика: аппликация из гербарного материала.

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 7.4. Краснокнижные растения.

Теория: красная книга, краснокнижные растения. Структура Красной книги. Растения, занесенные в Красную книгу Пензенской области.

Практика: Творческая работа книжка-малышка «Краснокнижные растения Пензенской области».

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 7.5. Сад и огород.

Теория: урожай, огород, сад. Рассмотрение иллюстраций на тему «Сад и огород».

Практика: рисование гуашью «Домашний огород».

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 8. «Основы проектной грамотности»

Тема 8.1. Теория: виды проектов

Практика: этапы работы над проектом.

Контроль: опрос с целью закрепления изученного материала

Тема 8.2. Теория: выбор проекта.

Практика: правила оформления проекта.

Контроль: творческая работа

Тема 8.3. Практика: представление и защита результатов работы

Контроль: деловая игра «Продай слона»

Презентация проектов.

Контроль: защита проектов

Тема 9. Итоговая аттестация

Контроль: итоговое тестирование

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
2024-2025	02.09.2024	30.05.2025	36	72	72	2 раза в неделю по 1 часу

2.1. Оценочные материалы и аттестация результатов освоения Программы

Аттестация результатов освоения программы производится посредством проведения промежуточных тестов и итоговой презентации разработанного обучающимся проекта.

По итогам каждого учебного полугодия проводится промежуточное тестирование на предмет освоения изученных тем. Педагогом, по итогам тестирования, выставляется оценка по трехуровневой системе.

Уровни выполнения промежуточного теста:

«3» – высокий уровень. Обучающийся допустил 1-2 ошибки при решении промежуточного теста.

«2» – средний уровень. Обучающийся допустил 4-5 ошибок при решении промежуточного теста.

«1» – низкий уровень. При решении промежуточного теста обучающийся допустил более 6 ошибок.

На протяжении учебного года обучающийся выполняет творческий исследовательский проект, который презентуется на итоговом занятии. Оценка проекта складывается из двух составляющих – практическое исполнение проекта (макет) и его презентация.

Уровни выполнения макета исследовательского проекта:

«3» – высокий уровень. Макет исследовательского проекта выполнен аккуратно, содержит пояснительную запись. При создании макета использовались различные материалы.

«2» – средний уровень. Макет проекта выполнен аккуратно, видны некоторые погрешности, не влияющие на работоспособность проекта. При создании макета использовались различные материалы.

«1» – низкий уровень. Макет проекта выполнен небрежно. Проект неработоспособен. При создании макета использовался один вид материалов.

Уровни презентации исследовательского проекта:

«3» – высокий уровень. Презентация проекта яркая, сопровождается средствами визуализации – слайды, плакаты и т.п. Выступление качественное, допускается использование опорного текста выступления.

«2» – средний уровень. Выступление качественное, допускается использование опорного текста выступления. Презентация проекта не выразительная, не сопровождается средствами визуализации.

«1» – низкий уровень. Выступление не эмоциональное. Презентация проекта не выразительная, не сопровождается средствами визуализации.

Итоговый уровень освоения образовательной программы складывается из результатов выполнения промежуточных тестов и презентации проекта.

Высчитывается, как среднее арифметическое 6 показателей, выставленных на протяжении учебного года. Итоговый уровень округляется по математическим правилам. $I =$

$$\frac{T_1+T_2+T_3+T_4+M+П}{6},$$

где:

6

T_1, T_2, T_3, T_4 – уровень за промежуточное тестирование по итогам полугодия;

M – уровень выполнения макета исследовательского проекта;

$П$ – уровень презентации исследовательского проекта.

Таблица фиксации результатов освоения программы

№	Фамилия, имя ребенка	Промежуточное тестирование (предметные результаты)		Презентация проекта (метапредметные и личностные результаты)		ИТОГ
		I полугодие	II полугодие	Практика	Презентация	

2.2. Методические рекомендации и материалы Программы

Программа включает семь основных тем: космические путешествия, наша планета, животный мир, мой организм, мой дом, растения и основы проектной грамотности.

Теоретические занятия предполагают первичное знакомство с темой, где обучающиеся совместно с педагогом формулируют содержательный вопрос по теме, ответ на которой они, посредством экспериментов и проектов, будут искать на практическом занятии.

Практическое занятие позволяет получить ответ на сформулированный ранее вопрос. На занятиях под руководством педагога, обучающиеся создают наглядные пособия, которые, по окончании занятия, учащийся забирает домой для дальнейшего исследования.

На каждом занятии используются разработанные дидактические пособия, которые позволяют обучающимся лучше ориентироваться в изучаемой теме. Также используются учебные инструменты, позволяющие получить ответы, на сформулированные вопросы:

- Учебный календарь – летопись достижений группы. В нем обучающиеся отражают ответ на вопрос «Что я делал и чему я научился на занятии»;
- Тетрадь связей – в ней обозначается то, чему обучающиеся научились в школе в сопоставлении с тем, что они видят вне школы;
 - Ящик изобретателя – содержит все необходимые материалы и эксперименты, необходимые для проведения опытов и экспериментов;
 - Рабочий словарь – содержит основные понятия, изученные в рамках одной темы.

– Книга тайн и открытий – в ней обучающиеся формулирует вопросы и ищет ответы на них, затем записывает полученную информацию.

При реализации дополнительной общеобразовательной программы «Экология и творчество» используются в различном сочетании разнообразные педагогические технологии: проектная, информационная, технология исследовательской деятельности, личностно-ориентированная, технология коллективного взаимодействия.

Проектная технология позволяет осуществлять активное формирование мышления и восприятия обучающихся, основ продуктивной деятельности. Обучающиеся приобретают опыт целеполагания, поиска необходимых ресурсов, планирования собственной деятельности и ее осуществления, достижения результата, анализа соответствия цели и результата. Применение данной технологии способствует (в большей или меньшей мере) развитию у обучающихся таких способностей как:

- исследовательские (генерировать идеи, выбирать лучшее решение);
- социального взаимодействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять ее в нужное русло);
- оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);
- информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостает);
- презентационные (выступать перед аудиторией; отвечать на запланированные и незапланированные вопросы; использовать различные средства наглядности; демонстрировать артистические возможности);
- рефлексивные (отвечать на вопросы: «Чему я научился?», «Чему мне необходимо научиться?»);
- менеджерские (проектировать процесс; планировать деятельность, время, ресурсы; принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела).

Технология исследовательской деятельности позволяет осуществить деятельность, связанную, прежде всего, с решением творческой задачи с заранее

неизвестным решением. Эта деятельность предполагает наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановку проблемы, изучение теории, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала по теме исследования, его анализ и обобщение, написание работы, публичная устная и мультимедийная презентация.

Особое внимание уделяется применению личностно-ориентированной технологии, когда главной ценностью образовательного процесса определяется самим обучающимся, его культура и творчество. В этом случае образование – это деятельность, которая охраняет и поддерживает детство и отрочество ребенка, сохраняет, передает и развивает культуру, создает творческую среду развития учащегося, подготавливает его к жизни в современном обществе, стимулирует индивидуальное и коллективное творчество.

На занятиях по дополнительной общеобразовательной программе «Экология и творчество» активно применяется технология коллективного взаимодействия. Групповая работа на занятиях строится по принципу сотрудничества и взаимного обучения. Обучающиеся получают инструкцию:

«Твои успехи во многом зависят от совместной работы, выполняя свою часть работы, ты разговариваешь с другими людьми. Хорошо также проговорить для себя, что и как ты собираешься делать, до начала работы. Особенно это полезно, когда перед тобой стоит довольно трудная задача. Ты помогаешь, тебе помогают – предлагают, спрашивают, обсуждают».

2.3. Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы дополнительного образования «Экология и творчество» необходимо:

- учебный кабинет, площадь которого составляет не менее 2,5 м² на одного обучающегося;
- демонстрационный материал по теме занятий, а именно: наглядные пособия, фотографии, схемы, образцы, цветные иллюстрации;
- демонстрационное оборудование: проектор, персональный компьютер, аудиотехника, экран или интерактивная доска.

– канцелярские принадлежности: цветные карандаши, офисная бумага, клей и т.п.

Для образовательно-исследовательской деятельности необходимы:

- методические пособия по экспериментальной и исследовательской деятельности (для различных возрастных групп);
- контейнеры разного размера для хранения опытного материала;
- контейнеры и емкости для проведения исследовательской деятельности;
- песочные часы;
- микроскопы с аксессуарами;
- увеличительные стекла, лупа;
- лабораторные образцы (насекомые, семена и другое); лабораторная посуда (штативы, пробирки, мензурки и другое).

2.4 Кадровое обеспечение.

Требования к педагогу дополнительного образования:

- высокий уровень профессионализма;
- высокий уровень квалификации и педагогического мастерства;
- владение современными педагогическими технологиями;
- владение педагогической этикой;
- знание психолого-педагогических основ развития творческого и логического мышления детей.

2.5. Список рекомендуемой и используемой литературы для педагога

1. Баландин Р.К., Я познаю мир. География России: энциклоп./ авт.-сост.-М.: АСТ: Астрель, 2006.
2. Губарев В.К., Я познаю мир. Тайны географических названий. энцикл./ – М.: АСТ, 2007.

3. Дональд Б. «Подходы к развитию в науке, здравоохранении и технике (DASH)» - Гонолулу, 2008.
4. Жукова Т.И. «Часы занимательной зоологии». Изд. 3-е, доп. М., «Просвещение», 1973г. – 159 с. с ил.
5. Нессман Ф., Зетун Ш. «99 простых экспериментов» - Москва: Клевер-Медиа-Групп, 2019. – 224 с.
6. Нессман Ф., Зетун Ш. «99 экспериментов» - Москва: Клевер- Медиа-Групп, 2019. – 223 с.
7. Плешаков А.А., Окружающий мир – 3 класс – Москва, в двух частях – 2018.
8. Плешаков А.А. От неба до земли. Атлас-определитель: кн. для учащихся нач. кл. - М.: Просвещение, 2014. -224 с: ил. – (Зеленый дом).
9. Чижевский А.Е., Я познаю мир. Экология :энцикл./ авт.сост.. – М.: АСТ: Астрель, 2008.
10. Эйвельманс Б., Следы невиданных зверей, пер с французского И.Алчеев, Н. Непомнящий, П. Траннуа, М.: Редакция журнала «Вокруг света», 1994 г.

Список рекомендованной литературы для учащихся и их родителей: 1.

1. Иванова, А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду Мир растений [Текст] / А.И.Иванова. – М.ТЦ Сфера,2014
2. Кондратьева Н.Н., Шиленок Т.А., Маркова Т.А., Виноградова Т.А. «Мы» Программа экологического образования детей. Санкт–Петербург «Детство-Пресс», 2015.
3. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе “Детство”. Учебно-методическое пособие. Санкт – Петербург ДЕТСТВО - ПРЕСС 2014.
4. Николаева С.Н. «Экологическое воспитание младших дошкольников». Книга для воспитателей детского сада. – М. «Мозаика-синтез», 2012.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726890861408610707646499642787991539916156533242

Владелец Федорова Светлана Владимировна

Действителен с 13.02.2024 по 12.02.2025