

Отдел образования Сосновоборского района Пензенской области
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования Центр детского творчества
Сосновоборского района Пензенской области

Согласовано с учетом мнения
заседания педагогического совета
Протокол № 5 от 30.05.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦДТ
Сосновоборского района
С.В. Федорова
Приказ № 19 от 30.05.2024 г.



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Юный патриот»

Возраст учащихся: 8-11 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Тараканова Валентина Михайловна,
педагог дополнительного образования

р.п. Сосновоборск
2024 г.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный патриот» имеет туристско-краеведческую направленность, ориентирована на всестороннее развитие личности, формирование бережного отношения к духовному наследию своего народа.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный патриот» разработана в соответствии с современными нормативно-правовыми документами в сфере образования:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (со всеми изменениями и дополнениями);

- приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р;

- Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996 – р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден протоколом заседания комитета по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г.№3);

- письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (с приложением «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- Устава и локальных актов МБУ ДО ЦДТ Сосновоборского района.

По авторскому вкладу дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный патриот» является модифицированной. В основу взята программа Обориной Анны Михайловны «Юный пензенец», г.

Пенза Муниципальное бюджетное образовательное учреждение гимназия «САН» г. Пензы.

Актуальность.

Программа предполагает эффективное использование уникального культурного наследия родного края, с целью формирования у детей гражданственности, чувства уважения к памятникам истории и культуры, ответственности за будущее России. Таким образом, программа решает задачи государственной политики в сфере образования, подразумевающих направленное формирование именно таких ценностных ориентаций.

Отличительная особенность.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она определяет широкий круг изучения краеведческих тем, предусматривает формирование навыков правильной речи, освоение методики исследовательской работы и проектирования.

Новизна программы «Юный патриот» заключается в том, что:

- учащийся овладевает исследовательскими и проектными навыками через самый близкий материал – краеведческий материал о своем населенном пункте, районе, области;
- по каждой теме программы учащийся создает свою творческую работу, в которой отражает результат исследования, оформляя её в различных техниках (презентация, коллаж, сочинение, эссе, исследовательская работа и т.п.);
- оформляя исследовательские работы и проекты, учащиеся используют различные информационно-компьютерные технологии и овладевают навыками работы с различными компьютерными программами: Microsoft PowerPoint, CorelDRAW, Gimp и другие.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что краеведение не просто совокупностью сведений о какой-либо конкретной территории, но и является школой воспитания. Воспитание краеведением подразумевает не только обучение и распространение знаний о прошлом и настоящем своего края, его особенностях и достопамятностях, но и развитие потребности в действенной заботе о его будущем, о сохранении его культурного и природного наследия. Кроме того краеведение является еще и средством передачи накопленных знаний и традиций, формой общения людей разных поколений. Краеведение – краелюбие. Оно воплощает коренные взаимосвязи поколений и близких соседей и во многом определяет представление о месте своего родного «края» в регионе, в России в целом. Таким образом,

краеведение лучше других областей знания способствует воспитанию патриотизма, любви к родному краю, формированию общественного сознания.

Цель: формирование у учащихся сознательного отношения к историческому и культурно-духовному наследию родного края в процессе исследовательской и проектной деятельности краеведческой направленности.

Задачи:

- формировать краеведческие знания учащихся об историческом прошлом и настоящем родного края, его культурном и духовном наследию;
- формировать умения и навыки организации практической деятельности в сфере историко-краеведческого проектирования и исследования;
- развивать познавательные способности детей, мотивацию к творческой и исследовательской деятельности;
- формировать у подрастающего поколения чувство патриотизма, сопричастности судьбе родного края;
- включить учащихся в деятельность коллектива, в подготовку и реализацию общих дел, акций, мероприятий и экскурсий.

Психологическая поддержка программы. Программа составлена с учётом психофизических и возрастных особенностей учащихся.

Возрастной диапазон 8-9 лет. Учащиеся этого возраста обладают повышенной самостоятельностью, чувством ответственности за свои поступки, расширением интересов, появлением планов на будущее.

Возрастной диапазон 10-11 лет. Учащиеся этого возраста обладают психологической гибкостью, проявляют готовность к переменам и сотрудничеству, ориентированы на самостоятельную творческую деятельность.

Возраст учащихся – 8 – 11 лет.

Объём и сроки реализации образовательной программы:

программа рассчитана на 2 года – 288 ч.

1 год обучения – 144 ч.

2 год обучения - 144 ч.

Форма реализации образовательной программы

- очная

Режим занятий:

Режим занятий 2 раза в неделю по 2 часа.

Академический час равен 45 минутам. Между занятиями - перерыв по 10 минут.

Группы численностью 15 человек. Набор в группу осуществляется при желании учащегося путем собеседования с ним и его родителями (законными представителями), на основании письменного заявления одного из родителей (законных представителей)

Уровни освоения программы:

- Стартовый
- Базовый

Особенности содержания и форм обучения на каждом уровне:

Стартовый уровень

Это период знакомства с символикой страны и области. Знакомство с Пензенским краем: народом, обычаями, географией и знаменитыми земляками. Так же учащиеся знакомятся с проектной деятельностью.

Базовый уровень

На данном уровне происходит знакомство непосредственно с Сосновоборским районом, народом, обычаями, знаменитыми людьми. Знакомство с основными понятиями туристско-краеведческой направленности. Происходит закрепления знаний и умений проектной деятельности.

Ожидаемые результаты.

Учащиеся знают:

- историю, культуру, географию и экономику родного края;
- выдающихся деятелей науки, культуры и искусства – наших земляков и знаменитых людей, оставивших свой след в истории Пензенского края; памятные места города Пензы, Пензенской области, Сосновоборского района;
- основные источники краеведческих знаний.

Учащиеся умеют:

- ориентироваться в разнообразной краеведческой литературе, самостоятельно работать с краеведческими источниками, в том числе мемуарами, литературными произведениями, воспоминаниями очевидцев событий, владеть элементарными навыками библиографического поиска;
- писать рефераты, составлять конспекты, тезисы, исторические справки;

- отвечать на разнообразные краеведческие вопросы;
- составлять простейшие краеведческие кроссворды, викторины и тесты;
- давать простейшее описание архитектурных памятников, используя архитектурные термины;
- использовать полученные навыки и знания на школьных уроках по истории, литературе и краеведению.

Освоение знаний и умений

Личностные:

1. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
2. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
3. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
4. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

Метапредметные:

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, делать выводы;
2. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
4. Уметь пользоваться словарями и другими поисковыми системами;

Образовательные:

1. Знать историю родного края;
2. Вести диалог и брать интервью в соответствии правилам и этикету;
3. Анализировать различные виды источников;
4. Подготовить презентацию на заданную тему;
5. Выбирать тему и ставить задачи исследовательской работы.

Оценкой творческой деятельности учащихся можно считать следующие критерии:

- проявление интереса учащихся к истории родного края;
- умение пользоваться полученными знаниями в туристических походах;
- стремление учащихся к самостоятельному, более глубокому изучению учебного материала;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми;
- готовность к самообразованию.

Форма контроля

Формы входного контроля: опрос, игра.

Формы текущего контроля: игра, беседа, тестирование, презентация, кроссворд, КВИЗы, мозговой штурм, ребус.

Формы итогового контроля: опрос, проект, исследовательская работа.

Форма подведения итогов: презентация проектных и исследовательских работ.

Обоснованность актуальности программы в рамках данной направленности обусловлена тем, что реалии жизни требуют умений и навыков в создании и совершенствовании новых форм изучения истории родного края и самореализации учащихся в социум. Помогает им сформироваться творческими и самобытными личностями, умеющими анализировать различные виды источников информации, самостоятельно готовить исследовательские работы, рефераты, проекты.

Обоснованность новизны данной программы строится на приоритетности воспитательной работы, направленной на воспитание самодостаточной личности, способной к самостоятельному анализу своих способностей в данной области изучения, и умение применить полученные знания в жизни.

Обоснованность цели, задач, сроков и этапов реализации программы «Юный патриот» соотнесена с планируемыми результатами, задачи сформулированы с учётом цели дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программы «Юный патриот», а цель конкретизирована через задачи. Знания и умения, которые приобретают учащиеся в процессе занятий, будут сформулированы и развиты у учащихся в результате освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный патриот».

Учебный план

№	Модули	Количество часов	
		стартовый	базовый
1.	«Знакомство с историей Пензенской области»	144	
2.	«Знакомство с историей Сосновоборского края»		144
ИТОГО:		288	

**Учебно – тематический план
1 года обучения.**

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма аттестации/контроль
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие Правила ТБ.	2	2	-	Опрос
2.	Основные понятия: край, район, область, страна	12	6	6	
2.1.	Символика России	4	2	2	Выставка творческих работ
2.2	Символика Пензенской области	4	2	2	Выставка творческих работ
2.3	Символика Сосновоборского района	4	2	2	Выставка творческих работ
3	История Пензенского края	20	8	12	
3.1	Наш край в древности	4	2	2	Экскурсия в краеведческий музей.
3.2	История заселения Пензенской области	10	4	6	Викторина
3.3	Быт первопоселенцев	6	2	4	Выставка творческих работ
4	География Пензенской области	38	18	20	
4.1	Территория области	4	2	2	Выставка творческих работ
4.2	Заповедники Пензенской	6	2	4	Презентация альбомов

	области (Приволжская лесостень)				
4.3	Рельеф, почва, климат.	4	2	2	Квест – игра
4.4	Реки, пруды, озёра	4	2	2	Презентация работ
4.5	Родники	4	2	2	Опрос
4.6	Лесное богатство	4	2	2	Экскурсия в лес.
4.7	Красная книга Пензенской области	4	2	2	Презентация работ
4.8	Правила поведения в лесу и лесопарковой зоне	4	2	2	Опрос по теме
4.9	Полезные ископаемые Сурского края	4	2	2	Выставка творческих работ
5	Народы Пензенского края	34	10	24	
5.1	Этнический состав населения Пензенского края	6	2	4	Выставка творческих работ
5.2	Фольклорные традиции народов Пензенской области	16	4	12	Викторина
5.3	Народные промыслы	6	2	4	Выставка творческих работ
5.4	Наши земляки, прославившие Сурский край	6	2	4	Опрос
6	Пензенская область в годы ВОВ	28	6	22	
6.1	Пензенская область – тыл	8	2	6	Опрос

	страны				
6.2	Герои ВОВ	10	2	8	Выставка творческих работ
6.3	Мои предки – участники ВОВ	10	2	8	Творческое задание
7	Проектная деятельность	8	4	4	
7.1	Что такое проект?	2	2	-	Опрос
7.2	Проект «Край ты мой Пензенский».	6	2	4	Проект
8	Заключительное занятие Промежуточная аттестация	2	2	-	КВИЗ по окончанию года
	ИТОГО:	144	56	88	

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводное занятие

Теория. Правила техники безопасности при проведении занятий в классе. Введение в программу “Юный патриот”.

Контроль: опрос по ТБ.

2. Основные понятия: край, район, область, страна.

2.1. Символика России.

Теория: государственная символика: флаг, герб, гимн.

Практика: правила поведения при исполнении Государственного гимна, при подъёме Государственного флага России. Президент России.

Творческая работа по теме «Флаг моей страны»

Контроль: Выставка творческих работ.

2.2. Символика Пензенской области.

Теория: символика Пензенской области: флаг, герб.

Практика: история заселения Пензенского края. Народы Пензенской области. Творческая работа «Герб Пензенской области – каким я его представлял»

Контроль: Выставка творческих работ

2.3. Символика Сосновоборского района.

Теория: символика Сосновоборского района: флаг, герб.

Практика: современный посёлок (район и посёлок в наши дни). Творческое задание: конкурс рисунков: «Каким я вижу мой край».

Контроль: Выставка творческих работ

3. История Пензенского края.

3.1. Наш край в древности.

Теория: знакомить учащихся с границами области, с мониторингом освоения и заселения района со второй половины XVII века и до наших дней.

Практика: создание коллажа «Многонациональный Сурский край».

Контроль: экскурсия в краеведческий музей.

3.2. История заселения Пензенской области.

Теория: история заселения Пензенской области.

Практика: легенды. Театрализованное представление

Контроль: викторина «Какие легенды я знаю»

3.3 Быт первопоселенцев.

Теория: жизнь и быт первых жителей Сурского края.

Практика: творческое задание. Семейные альбомы «Мои бабушки – дедушки (прабабушки-прадедушки)»

Контроль: презентация своих альбомов.

4. География Пензенской области.

4.1 Территория области.

Теория: продолжать знакомить детей с границами, как заселён наш край сейчас, численность области.

Практика: зарисовки памятных мест Сурского края.

Контроль: творческое задание – конкурс рисунков «Мой Сурский край» (памятные места).

4.2. Заповедники Пензенской области (Приволжская лесостепь).

Теория: знакомить учащихся известными заповедниками Пензенской области.

Практика: флора и фауна. Создание альбома «Заповедники Пензенской области».

Контроль: презентация альбомов.

4.3. Рельеф, почва, климат.

Теория: знакомить учащихся с рельефом нашей местности, почвы, климатические особенности.

Практика: рассмотрение пробы различных почв.

Контроль: квест-игра по теме.

4.4. Реки, пруды и озёра.

Теория: знакомить учащихся с наиболее известными водоёмами, находящимися на территории области (река Сура, озера: «Чкаловское», «Боровое», «Большое», «Моховое», «Царьковское», «Озера Лесные», «Шевокал». Болота: «Клюквенное болото», «Никольское болото». Пруды: «Чистые пруды», «Орловский»).

Практика: коллективная работа по теме

Контроль: презентация творческой работы

4.5. Родники.

Теория: знакомить учащихся с наиболее известными родниками (родники: «Живой», «Часовня», «Большой», «Животворный», «Ключевский»)

Практика: создание кроссворда по теме (коллективная работа)

Контроль: опрос по теме

4.6. Лесное богатство.

Теория: растительный мир. Лиственные и хвойные деревья, культурные растения (садовые деревья, кустарники, травянистые растения) нашего региона.

Практика: малоподвижные игры «У медведя во бору», «Ручеёк» и др.

Контроль: экскурсия в лес.

4.7. Красная книга Пензенской области.

Теория: знакомить с Красной книгой. Лекарственные растения региона, их расположение и применения, работа с Красной книгой.

Практика: зарисовки на тему «Растения из Красной книги»

Контроль: презентация творческих работ

4.8. Правила поведения в лесу и лесопарковой зоне.

Теория: правила поведения, рекомендации, действия, если ты потерялся.

Практика: экскурсия в лес, применение изученного материала на практике

Контроль: опрос по теме

4.9. Полезные ископаемые Сурского края.

Теория: полезные ископаемые края и их география, использование ресурсов

Практика: творческое задание «Как я вижу добычу полезных ископаемых»

Контроль: выставка творческих работ

5. Народы Пензенского края.

5.1. Этнический состав населения Пензенского края

Теория: знакомить учащихся с народами, заселяющими наш край, язык и быт первопоселенцев

Практика: творческое задание «Народные костюмы»

Контроль: выставка рисунков «Народные костюмы».

5.2. Фольклорные традиции народов Пензенской области.

Теория: традиции народов России. Современные традиции.

Практика: «Традиции моей семьи» - семейные коллажи

Контроль: викторина.

5.3. Народные промыслы.

Теория: народное зодчество в Пензенской области, народные умельцы.

Практика: зарисовки «Деревянное кружево»

Контроль: выставка творческих работ

5.4. Наши земляки.

Теория: познакомить детей со знаменитыми людьми Сурского края

Практика: создание коллажа именитые актёры, артисты, врачи, учителя, писатели и др.

Контроль: опрос о биографии интересных людей

6. Пензенская область в годы Великой Отечественной войны

6.1. Пензенская область – тыл страны.

Теория: воинские формирования на территории Пензенской области. Боевой путь 338-й стрелковой Неманской Краснознаменной дивизии и 354-ой стрелковые дивизии, 62-ой армии. «Все для фронта, все для Победы» - промышленность фронту. Военно- учебные заведения.

Практика: подготовка уголка «Никто не забыт, ничто не забыто...»

Контроль: опрос по теме.

6.2. Герои Великой Отечественной войны.

Теория: Герои земли пензенской. Памятники и мемориалы Пензы, посвященные Великой Отечественной войне.

Практика: посещение краеведческого музея, зал «ВОВ», зарисовки «Вечный огонь»

Контроль: выставка творческих работ

6.3. Мои предки – участники Великой Отечественной войны

Теория: познакомить учащихся с героями- земляками.

Практика: подготовить доклад о своих предках, принявших участие в Великой Отечественной войне

Контроль: творческое задание (рисунок «Победа»)

7. Проектная деятельность

7.1. Что такое проект?

Теория: познакомить учащихся с понятием «проект». Учить создавать проекты.

Практика: подготовка к созданию проектов, составление алгоритма.

Контроль: опрос по теме

7.2. Проект «Край ты мой Пензенский».

Теория: особенности алгоритма разработки и реализации.

Практика: подготовка проекта на патриотическую тему: «Край ты мой Пензенский»,

Контроль: просмотр проектов.

8. Заключительное занятие.

Теория: беседа: «Что мы узнали в этом году», подведение итогов.

Контроль: КВИЗ

**Учебно – тематический план
2 года обучения**

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма аттестации/конт роль
		Всег о	Теория	Практик а	
1.	Вводное занятие Правила ТБ.	2	2	-	Опрос
2.	История Сосновоборского края	30	10	20	
2.1	Наш край в древности	4	2	2	Экскурсия в краеведческий музей.
2.2	История заселения Сосновоборского района	14	4	10	Презентация работы
2.3	Быт первопоселенцев Сосновоборского края	8	2	6	Выставка творческих работ
2.4.	Проект «Символика родного края»	4	2	2	Проект
3	Карта (местность) Сосновоборского района	16	6	10	
3.1	Территория района	4	2	2	Выставка рисунков
3.2	Сёла и деревни	6	2	4	Опрос
3.3	Рельеф, почва Сосновоборского района	2	-	2	Выставка творческих работ
3.4	Проект «Моя деревня»	4	2	2	Проект
4	Народы Сосновоборского края	42	8	34	
4.1	Народ, заселяющий край	4	2	2	Выставка творческих работ
4.2	Фольклорные традиции жителей района	18	2	16	Опрос

4.3	Наши земляки	16	2	14	Выразительное чтение
4.4	Проект «Земляки»	4	2	2	Проект
5	Лес – наше богатство!	36	10	26	
5.1	Лесное богатство края	8	2	6	Выставка творческих работ
5.2	Животные сосновоборского леса	8	2	6	Выставка творческих работ
5.3	Реки и пруды	8	2	6	Опрос
5.4	Родники Сосновоборского района	8	2	6	Выставка творческих работ
5.5	Проект «Горский пруд»	4	2	2	Проект
6	Великая Отечественная война	10	4	6	
6.1	Сосновоборский район в годы ВОВ	6	2	4	Презентация работ
6.2	Проект «Защитники моей семьи»	4	2	2	Проект
7	Проектная деятельность	6	2	4	
7.1	Проекты «Мой дом - Сосновоборск».	6	2	4	Проекты
8	Заключительное занятие Промежуточная аттестация	2	2	-	КВИЗ по окончанию года
	ИТОГО:	144	44	100	

Содержание программы 2 года обучения

1. Вводное занятие

Теория. Введение. Беседа «Летние каникулы». Обсуждение планов на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила по ТБ.

Контроль: опрос по ТБ.

2. История Сосновоборского края.

2.1. Наш край в древности.

Теория: познакомить детей с границами района, с мониторингом освоения и заселения района в начале XX в.

Практика: коллективная работа «Карта местности»

Контроль: экскурсия в краеведческий музей

2.2. История заселения Сосновоборского района.

Теория: история заселения Сосновоборского края. Легенды.

Практика: создание коллажей «Мой край»

Контроль: презентация работ

2.3 Быт первопоселенцев Сосновоборского края.

Теория: жизнь и быт первых жителей района. Знакомство с тем, как заселялась и осваивалась территория

Практика: творческое задание. Семейные альбомы «Мои бабушки – дедушки (прабабушки-прадедушки)»

Контроль: выставка творческих работ

2.4. Проект «Символика родного края»

Теория: продолжать знакомить учащихся с понятием «проект». Учить создавать проекты.

Практика: создание проекта «Символика родного края», помочь в подборе материала

Контроль: презентация проектов

3. Карта (местность) Сосновоборского района.

3.1 Территория района.

Теория: продолжать знакомить детей с границами района, как заселён район сейчас. Численность района. Знакомить с памятными местами Сосновоборского края.

Практика: творческое задание – конкурс рисунков «Мой Сосновоборск» (памятные места).

Контроль: выставка рисунков «Мой Сосновоборск» (памятные места).

3.2. Сёла и деревни.

Теория: знакомить учащихся с сёлами и деревнями района. Происхождение названий сёл. Легенды.

Практика: альбом «Район Сосновоборский».

Контроль: опрос по теме

3.3. Рельеф, почва Сосновоборского района.

Практика: рассмотрение пробы различных почв. Пластилинография «Мир вокруг меня»

Контроль: выставка творческих работ

3.4. Проект «Моя деревня»

Теория: продолжать знакомить учащихся с понятием «проект». Учить создавать проекты.

Практика: создание проекта, составление алгоритма, помощь в подборе материала

Контроль: презентация проектов

4. Народы Сосновоборского района.

4.1. Народ, заселяющий край.

Теория: знакомить учащихся с народами, заселяющими наш район, их языком и бытом.

Практика: творческое задание «Народные костюмы».

Контроль: выставка рисунков «Народные костюмы».

4.2. Фольклорные традиции жителей района.

Теория: русские традиции. Народные традиции. Традиции народов России. Современные традиции. Рассказ о народных праздниках или обрядах.

Практика: малоподвижные народные игры. Устное творческое задание «Обряды моей семьи»

Контроль: опрос по теме

4.3. Наши земляки.

Теория: познакомить учащихся с знаменитыми людьми Сосновоборского района (актёры, артисты, врачи, учителя, писатели и др.)

Практика: встреча с поэтами Сосновоборского района Л. Шуюповой и И. Ульяновым

Контроль: выразительное чтение стихов поэтов Сосновоборского района Л. Шуюповой и И. Ульянова.

4.4. Проект «Земляки»

Теория: продолжать знакомить учащихся с понятием «проект». Учить создавать презентации.

Практика: создание презентации, помощь в подборе материала

Контроль: презентация проектов

5. Лес – наше богатство!

5.1. Лесное богатство края.

Теория: знакомить учащихся с лесным богатством края, с различными породами деревьев, растущих в районе, с местным дендрариумом.

Практика: творческая работа «Наш лес»

Контроль: выставка творческих работ

5.2. Животные сосновоборского леса.

Теория: знакомить учащихся с животными, обитающими на территории Сосновоборского района, их образом жизни, повадками.

Практика: творческое задание «Животный мир»

Контроль: выставка рисунков «Животный мир»

5.3. Реки и пруды.

Теория: познакомить учащихся с водными артериями района. Какие виды рыб обитают в водах Сосновоборских реках и прудах.

Практика: создание коллажа

Контроль: опрос по теме

5.4. Родники Сосновоборского края.

Теория: знакомить детей с родниками Сосновоборского района, происхождением их названий. Легенды.

Практика: творческое задание «Максимкин родник»

Контроль: выставка рисунков

5.5. Проект «Горский пруд»

Теория: продолжать знакомить учащихся с понятием «проект». Учить создавать проекты.

Практика: создание проекта, помощь в создании презентации

Контроль: презентация проектов

6. Великая Отечественная война

6.1. Сосновоборский район в годы Великой Отечественной войны

Теория: Герои Сосновоборского района: Куракин Г.Г., Симаков Т.А., Герасимов Д.А., Гусев М.Т., Дьяконов Н.М, Макеев В.Е)

Практика: посещение краеведческого музея, зал «ВОВ», зарисовки «Война глазами детей»

Контроль: выставка творческих работ

6.2. Проект «Защитники моей семьи».

Теория: продолжать знакомить учащихся с понятием «проект». Учить создавать проекты.

Практика: создание проекта, составление алгоритма

Контроль: презентация проектов

6. Проектная деятельность

Теория: продолжать знакомить учащихся с понятием «проект». Закрепление

Практика: подготовка нескольких проектов на патриотические темы: «Мой край Пензенский», «Мой дом – Сосновоборск» и т.д.

Контроль: просмотр проектов.

8. Заключительное занятие.

Теория: беседа: «Что мы узнали в этом году»

Контроль: КВИЗ

Календарный учебный график

Продолжительность учебного года:

начало 2024 - 2025 учебного года - 01 сентября 2024 год

окончание 2024 – 2025 учебного года – 31.05. 2025 год

Количество учебных недель: 36

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество о учебных недель	Количество о учебных дней	Количество о учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2024	31.05.2025	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	01.09.2025	31.05.2026	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

Условия реализации программы

Учебное помещение соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи").

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы «Юный патриот» помещение соответствует следующим характеристикам:

- занятия проводятся в учебном кабинете.

Оборудование учебного кабинета: классная доска, магнитная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога.

Технические средства обучения - компьютер, мультимедийный проектор.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы:
Информационное: аудио записи, мультимедийные образовательные программы, специальная музыкальная и художественная литература, видеозаписи, презентации.

Иллюстрации, открытки, слайды, картины, дидактические игры, энциклопедии, специальная литература по программе.

Средства обучения:

- печатные (раздаточный материал): трафареты, раскраски, шаблоны;
- аудиовизуальные: презентации, видеофильмы;
- демонстрационные: примеры выполненных работ (рисунки, аппликации).

Материалы, необходимые для занятий: ватман, краски, клей, ножницы, карандаши простые и цветные.

Учебный комплект на каждого обучающегося: тетрадь, ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом, стакан-непроливайка.

Методическое обеспечение программы

В процессе работы по данной программе используются

- методические пособия,
- литература из прилагаемого к программе списка.

Формы организации занятий в объединении соответствуют возрасту занимающихся в объединении учащихся.

Кадровое обеспечение.

Требования к педагогу дополнительного образования:

- высокий уровень профессионализма;
- высокий уровень квалификации и педагогического мастерства;
- владение современными педагогическими технологиями;
- владение педагогической этикой;
- знание психолого-педагогических основ развития творческого и логического мышления детей.

Список литературы

Для педагога

1. «Под сводом векового бора»: энциклопедия Сосновоборского края. М., 2021.
2. Историческое краеведение / Под. ред. Г.Н. Матюшина. М., Просвещение, 2015
3. Агапова И.А., Давыдова М.А. Мы – патриоты! - М.: «ВАКО», 2006.
4. Антошкин М.К. Герб, флаг и гимн России: изучение государственных символов Российской Федерации в школе. Методические рекомендации М.: «Айрис – пресс», 2003. 80с
5. Наследие: Культура Пензенского края в документах эпохи, письмах, мемуарах современников, исслед. статьях и худож. произведениях / Сост. К.Д. Вишневский, Н.М. Инюшкин. – Пенза, 1994, - 437 с.
6. Пензенская область. Адм –террит. Деление на 1 июля 1990 г. – Пенза, 1990. – 96 с.
7. Адрианова, О. Ю. Живая связь времен / О. Ю. Адрианова, М. А. Иванова // Ребенок в детском саду. – 2006. - № 1. – С. 67-69.
8. Аксюченко, В. Н. Праздник русской матрешки / В. Н. Аксюченко, С. А. Жданкина // Начальная школа. – 2002. - № 9. – С. 92-95.
9. Бердникова, Н. Праздник Рождества Христова / Н. Бердникова // Дошкольное воспитание. – 2002. - № 12. – С. 8-10.
10. Волкова, Т. А. Вспомним нашу старину / Т. А. Волкова, С. Б. Маринина, Т. Н. Осипова // Начальная школа : прил. к газ. «Первое сент.». – 2005. - № 11. – С. 21-23.
11. Бедула О.И., Гордиенко О.В. сост. Святые источники Пензенского края. Пенза, 2015. - 152 с.
12. Князева А.Ф. Дорога в историю Пензенской области, Пенза. 2017. 3. Синцов А.Ю., Фокин Д.В. Приволжье. Большая книга по краеведению. Эксмо, 2012.
13. Алексушин Г.В. : Учебное пособие. – Пенза, 2017.
14. Сейненский А.Е. Родной край: история, традиции и современность. Методическое пособие. –М.: Педагогическое общество России, 2009. – 132 с.
15. Елена Енька. Родной край. Материальная и духовная культура чувашского народа XIV – XIX вв.: Учебное пособие для 6-7 кл. – Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 2004. – 240 с.

Для учащихся и родителей

1. Годин В.С. Лебедев В.И. Пенза спортивная. – Пенза, 1959 – 76 с.
2. Годин В.С. Улицы Пензы: Справочник – Саратов, 1990.-176 с.
3. Горланов Г.Е. Очерки истории культуры Пензенского края. – Пенза, 1994. – 242 с.
4. Горланов Г.Е. Дороги в мир знаний. – Пенза, 1995. – 306 с.
5. Губернский город Пенза на старых фотографиях (конец 19 – начало 20 вв.) / Авт.- сост. С.И. Щукин и др. Автор текста А.И. Дворжанский. – Пенза, 1999. – 199 с.: ил.
6. Дворжанский А.И. История Пензенской епархии: Ист. Очерк. Кн. 1. – Пенза, 1999, - 512 с.: ил.
7. Дворжанский А.И. Улица Московская. - Пенза, 2000, - 72 с.: ил. (Пензенский временник любителей старины. Вып.12).
8. Дорогами отцов: Маршруты походов комсомольцев и молодежи Пензенской области по местам боевой и трудовой славы земляков / Сост. А.В. Тюстин. – Пенза, 1968. – 85 с.
9. Зимин П.В., Еремин Г.В. Реки Пензенской области. – Саратов, 1989. – 168 с.
10. Кашаев Л.В. Православные храмы Пензы / Пенз. областной краеведческий музей. – Пенза, 1994. – 23 с.
11. Краеведение и туризм в пензенской области. – Пенза, 1993. – 40 с.
12. Курицын И.И., Марденский Н.А. География пензенской области. – Саратов, 1990. – 100с.
13. Молчанов Б.Н. Картинная галерея им. К.А. Савицкого: Путеводитель. – Саратов, 1979. – 110 с.:ил.
14. Мордва: историко-этнографический очерки. – саранское Мордовское кн. Изд-во, 1981. – 465 с.
15. Мочалов в.а. 354-я в боях за Родину: история дивизии. – Пенза, 1996. – 197 с.
16. Мясников Г.В. Город-крепость Пенза. – 2-е изд. – Саратов., 1989. – 176 с;1-е изд. – 1984. – 175 с.
17. Наследие: Культура Пензенского края в документах эпохи, письмах, мемуарах современников, исслед. статьях и худож. произведениях / Сост. К.Д. Вишневский, Н.М. Инюшкин. – Пенза, 1994, - 437 с.
18. Образование Пензенской области: Цифры и факты. – Пенза, 1997. – 195 с.
19. Образовательные учреждения г. Пензы. – Пенза, 1994. – 72 с.

20. Очерки истории народного образования Пензенского края. – Пенза, 1997. – 399 с.: ил. – Библиографии.: С. 382-397 (208 назв).
21. Очерки истории Пензенского края. С древнейших времен до конца XIX века. – Пенза, 1973. – 328 с.
22. Пензенская область. Адм –террит. Деление на 1 июля 1990 г. – Пенза, 1990. – 96 с.
23. Пензенские спортсмены: Вып.1-3. – Пенза, 1995. – (В одной обложке).
24. Растительность Пензенской области: Указ. Лит. – Пенза, 1989. – 21 с.

Интернет-ресурсы:

1. Сайт Пензенской областной универсальной библиотеки - <http://www.lib.smr.ru/lib3/index.php>
2. Сайт «Пензенская область: забытые истории» - <http://www.samara-history.ru/>
3. Сайт Пензенского областного музея и <http://www.alabin.ru/alabina>

**Образцы
заданий, тестов и викторин,
используемых в качестве контроля знаний учащихся**

Викторина «Профессионал»

Назовите методические приемы рассказа на экскурсии

1. Прием освещения внутренних связей объекта, выявление причин какого-либо факта, явления? **Прием объяснения**
2. Сжатое изложение основного фактического материала об объекте?
1. Экскурсионная справка
3. Последовательное перечисление основных качеств и свойств экскурсионного объекта? **Описание или характеристика**
4. Для этого приема характерна быстрая смена экскурсионных объектов, что обуславливает предельный лаконизм рассказа экскурсовода? **Репортаж(комментирование)**
5. Применяется, когда экскурсионный объект недостаточно сохранился. Этот прием позволяет представить объект в первоначальном виде? **Реконструкции**
6. Прием привязки событий к определенному месту? **Локализации.**
7. Прием заключается в подборе различных частей литературных произведений в одно художественное и смысловое целое? **Прием литературного монтажа.**
8. Прием воспроизведения отрывков из литературных произведений, воспоминаний, документов? **Прием цитирования.**
9. Назовите условное название, принятое экскурсионными работниками для комплекта наглядных пособий дополнительного иллюстративного материала, используемого в ходе проведения экскурсии? **Портфель экскурсовода.**
10. В каких случаях экскурсовод может прочесть надпись на мемориальной доске? **Экскурсанты не видят надпись, не могут прочесть, если надо привлечь внимание к какому-нибудь факту.**

Какой прием использовал экскурсовод?

1. Прочность бетонного ствола башни достигнута тем, что она армирована десятью тысячами стальных тросов» **Прием объяснения.**
2. «Этот дом, самый низкий среди застройки этой части проспекта, до революции был самым высоким в Охотном ряду». **Прием сравнения.**
3. «За этим столом был написан роман «Война и мир». **Прием локализации.**
4. Стена здания была не желтого, а красного цвета, без водосточных труб, безштукатурки, вместо громадных застекленных окон, небольшие оконца, в которые вставлена слюда» **Прием реконструкции.**

5. Телевизионная башня в Останкино построена в 1967 году. Высота башни – 537 метров, конструктор Н.Никитин, архитекторы А.Баталов и Д.Бурдин. **Экскурсионная справка.**

Викторина «В Пензе вся история России»

Назовите улицу Пензы

1. До революции 1917 года на месте этой улицы располагалась Ярмарочная площадь. Ответ: **Октябрьская**
2. На плане города 1785 года там, где находится улица, проходил вал и ров северной окраины города. Ответ: **Суворова.**
3. На плане Пензы 1845 года улица значилась как Предтеченская. Ответ: **Бакунина.**
4. На этой улице находится первый в городе 14-этажный жилой дом. Ответ:

Пушкина.

5. По этой улице проходила северная граница крепости Пенза, а затем и лавочная линия, Верхний базар. Ответ: **Карла Маркса.**
6. Первоначально улица называлась Средне-Посадской. Ответ: **Московская.**
7. На этой улице в доме № 4 в первой половине XIX века жил декабрист И. Н. Горсткин. Ответ: **Лермонтова.**
8. В конце XVIII века улица называлась Введенской. Ответ: **Свердлова.**
9. Бывшая Поперечно-Покровская (около 1770 г). Ответ: **Чкалова.**
10. В конце 1793 года на этой улице был открыт первый пензенский театр. Ответ: **Кирова.**

Впишите имя

11. Ленинградский скульптор – автор памятника первопоселенцу Пензы. Ответ: **В. Г. Козенюк.**
12. Автор брошюры «Октябрь в Пензе», изданной в 1927 году. Ответ: **В.В. Кураев.**
13. В школе № 1 имени В. Г. Белинского учились стратонавт **И. Д. Усыскин.**
14. В доме № 4 по улице Бакунина бывал писатель, автор книги «Москва и москвичи». Ответ: **В.А. Гиляровский.**
15. В здании гимназии, сохранившееся на углу улиц Кирова и К. Маркса, учился в 1825-1829 годах **В. Г. Белинский**, в 1828-1833 годах — выдающийся русский филолог академик **Ф. И. Буслаев** и другие. В 1821-1823 годах директором гимназии работал крупный русский писатель **И. И. Лажечников.**

16. В пензенской семинарии учились: **В.О. Ключевский, А.А. Богданов, Н.Н. Бурденко** (считать правильными только эти основные фамилии).

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726890861408610707646499642787991539916156533242

Владелец Федорова Светлана Владимировна

Действителен с 13.02.2024 по 12.02.2025